

LEÇON 2 : LES FONCTIONS DE L'INTONATION

1ère partie : Théorie

I. L'intonation et les types de phrases

Au moment de communiquer, la majorité de fois, un émetteur veut transmettre à un récepteur un message. Ce message a une intention donnée par l'intonation : vouloir l'informer, vouloir l'interroger, lui donner un ordre, lui exprimer un sentiment ou une émotion. Par conséquent, il est important de dire chaque phrase avec son intonation correspondante : déclarative, interrogative, impérative (ou injonctive) ou exclamative.

1. Phrase déclarative : L'intonation de la phrase déclarative est utilisée pour énoncer, décrire et affirmer, sous une forme positive ou négative.

Exemples :

Phrase affirmative : **Sujet + Verbe + Complément** (.)

Pierre aime jouer (↗) avec son chien. (↘)

Phrase affirmative : **Complément + Sujet + Verbe** (.)

Demain, (↗) nous irons chez moi. (↘)

Phrase négative : *Marie n'a pas étudié (↗) pour l'examen. (↘)*

2. Phrase interrogative sert à poser une question par le sujet parlant pour obtenir une réponse.
- L'interrogation totale se construit sans mot interrogatif. Ces questions appellent la réponse *oui* ou *non*.

Exemple: *Tu viens demain?*

- L'interrogation partielle porte sur un élément de la phrase. On construit ces questions avec un mot interrogatif qui remplace l'élément sur lequel porte l'interrogation.

Exemple: *Qu'est-ce que tu fais ce soir?*

3. La phrase impérative sert à donner des ordres, des conseils ou une interdiction.

Exemple: *Asseyez-vous !*

4. La phrase exclamative sert à exprimer des émotions fortes comme la colère, le dégoût, l'admiration, la crainte, etc., ou des sentiments comme la surprise, l'étonnement, la joie, le bonheur, etc.

Exemple : *C'est incroyable (surprise) ;*

Je suis déçu (tristesse)

II. Les fonctions de l'intonation

Fonctions	Rôles	Exemples
<p>1. Fonction syntaxique</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Décrit la nature du lien qui unit un groupe de mots à d'autres groupes de mots de la phrase. - Nous permet, à travers de l'intonation, d'établir des relations de coordination ou de subordination entre deux phrases ou segments des énoncés juxtaposés. - La suspension : Quand la mélodie reste «en l'air», on sait en général que la phrase va continuer ; la suspension s'utilise aussi pour marquer les éléments d'une énumération. - La démarcation du complément explicatif se réalise par une rupture intonative qui le précède. 	<p><i>Pour le dîner (↗) on a (↘) : des œufs (↗), du café (↗), et du fromage (↘).</i></p>
<p>2. Fonction expressive</p>	<p>Du point de vue pragmatique également, l'intonation exprime divers sentiments : colère, indignation, étonnement, joie, prière, etc.</p>	<p>Ce n'est pas le même sens dire « Il t'aime » avec une émotion de joie que l'exprime avec une émotion de surprise.</p> <p>La question « Tu viens samedi ? » peut exprime une sens de confirmation, une réprimande, une incrédulité, etc.</p> <p>Le locuteur peut aussi exprimer irritation avec insistance sur une lettre spécifique.</p> <p>Exemple : montrer irritation avec insistance sur le /p/ :</p> <p>→ Cet enfant est <i>impossible</i></p>

<p>3. Fonction distinctive</p>	<p>Nous permet de distinguer, par exemple, une phrase déclarative d'une phrase interrogative ou d'une impérative.</p>	<p>Exemple : la phrase « Tu manges avec lui demain » : - Phrase déclarative : <i>Tu manges avec lui demain.</i> (↘) - Phrase interrogative : <i>Tu manges avec lui demain ?</i> (↗) - Phrase impérative : <i>Tu manges (↗) avec lui (↗) demain !</i> (↘)</p>
<p>4. Fonction démarcatrice</p>	<p>- C'est une fonction de nature syntaxique, qui délimite des groupes syntaxiques par un « accent » - Nous permet de trouver ou récupérer l'organisation sémantique d'un énoncé et, en conséquence, éliminer certaines ambiguïtés. - Les éléments phoniques et prosodiques aident à identifier les limites (début ou fin) des groupes rythmiques.</p>	<p>Exemple avec la phrase « la belle ferme le voile » qui a deux sens différents : a. <i>la belle</i> [sujet] <i>ferme</i> [verbe] <i>le voile</i> [complément] ou; b. <i>la belle</i> [adjectif] <i>ferme</i> [sujet] <i>le voile</i> [verbe].</p>

2e partie : Entraînement

Exercice 1 : Lisez les phrases suivantes puis enregistrez-les.

1. Mon ami est ici.
2. Nicolas vient demain.
3. Les étudiants sont sérieux.
4. Cette voiture est pratique.
5. Travailler est important

Exercice 2 : Ecoutez l'enregistrement des phrases et dites si c'est l'intonation est bonne ou mauvaise

1. Les oignons, les courgettes et les navets sont des légumes.
2. Les fraises, les poires et les pommes ne sont pas des légumes.
3. Les chats, les chiens, les vaches et les moutons sont des animaux domestiques.
4. Le français, l'anglais, le portugais, l'espagnol et l'arabe sont des langues internationales.